



Avenida





Ficha técnica

DIRECCIÓN GENERAL
Mela Lenoir

MÚSICA Y LETRAS
Robert Lopez & Jeff Marx

LIBRO
Jeff Whitty

BASADO EN UN CONCEPTO ORIGINAL DE
Robert Lopez & Jeff Marx

DIRECCIÓN MUSICAL
Tomás Mayer Wolf

DIRECCIÓN VOCAL
Silvana Tomé

COREOGRAFÍA
Luli Brindisi

ASIST. DE DIRECCIÓN
Mica Pierani Méndez - Feli Carman

ASIST. DE COREOGRAFÍA
Pedro Vega

ENTRENAMIENTO EN TÍTERES
Eduardo Pacha Paglieri

VOICE ACTING COACH Y LOCUCIONES
Pablo Gandolfo

PRODUCCIÓN GENERAL
Nicolás Dal Farra - Luli Brindisi - Franco Castronuovo

PRODUCCIÓN EJECUTIVA
Mechi Villegas - Luli Lami Dozo - Feli Carman

PRODUCCIÓN TÉCNICA
Juan Zorraquín

ASISTENTES DE PRODUCCIÓN
Ignacio Valdés - Lucia Yasmin Vazquez

DISEÑO DE VESTUARIO
Javier Ponzio

DISEÑO DE ILUMINACIÓN
Gaspar Potocnik

DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA
Tati Mladineo - Luli Peralta Bó

DISEÑO DE SONIDO
Eugenio Mellano Lanfranco

DISEÑO DE PEINADOS
Gustavo Quiroga - Francisco de los Santos

DISEÑO DE MAKE UP
Sole Capano

DISEÑO AUDIOVISUAL
@Drama.com.ar

ANIMACIÓN
Nazareth Moreno

OPERACIÓN DE VIDEO
Pablo Varela

OPERACIÓN DE LUCES
Nacho Velino

DISEÑADOR DE SONIDO ASOCIADO
Tato Ricardi

PROVEEDOR SONIDO
Audioteatro

OPERADOR DE SONIDO
Manuel Fernández

UTILERÍA
Belén Mazzoli

ASIST. DE VESTUARIO
Nikol Aruquipa

VIDEO INTERVALO
Paula Morel- Pablo Gandolfo - Marco Gnoatto

PEINADO
Fabián Sigona - Pablo Daniel Carrizo

TÍTERES
Gustavo Garabito

PRODUCTION STAGE MANAGER
Mili Polledo

STAGE MANAGER
Agustín Miguens

ASISTANT STAGE MANAGER
Feli Carman - Agustina Olea

IDENTIDAD VISUAL
@Drama.com.ar

FOTOGRAFÍA
Irish Suarez

COMMUNITY MANAGER
Naty Martins

COMUNICACIÓN Y COMERCIAL
Santiago Cano Moffat

PRENSA
Varas Otero

TRADUCCIÓN Y ADAPTACION
Nati Del Castillo - Tato Fernández - Edu Morales

Elenco

PRINCETON/ ROD
Nacho Pérez Cortes

KATE/ LUCY
Lali Vidal

MANU
Manu Ntaka

NICKY/ TREKKIE
Manu Victoria

BRIAN
Julián Rubino

KIMCHI
Andy Cho

OSITA DE LAS MALAS IDEAS/ SRTA. VULVASECA
Stefi Ribisich

OSITO DE LAS MALAS IDEAS/ NEWCOMMER
Juan Martín Giménez

ENSAMBLE/ COVER KATE-LUCY/ VOZ AL TELÉFONO
Carolina Liask

ENSAMBLE/ COVER PRINCETON-ROD/ PALOMI
Joaquín Catarineu

ENSAMBLE/ COVER NICKY-TREKKIE- BRIAN
James Cowan

Músicos

GUITARRA Ezequiel Guiraldez
BAJO Gonzalo Fuentes
BATERÍA Fabián Paquadio
PIANO Agustín Gallo
TECLADO Tomas Mayer Wolf
FLAUTA, CLARINETE Y SAXO Emma Famin

Equipo del Maipo

DIRECCIÓN ARTÍSTICA Carla Calabrese
DIRECCIÓN Elio Marchi - Sergio Albertoni
PRESIDENTE Fernando Dubois
ADMINISTRADOR Rodrigo Argañarás
DIRECCION TÉCNICA Gonzalo Gonzalez

Avenida Q es presentada a través de un acuerdo con MUSIC THEATER INTERNACIONAL (MTI).
Todos los materiales autorizados para las funciones fueron provistos por MTI.

PRODUCE

ACOMPaña

PRODUCCIONES
franca's

HOME OF
Pegasus

DRAMA

Biei studio.

MAHAS
RED DE EXPANSIÓN CREATIVA

Plick me



**ACÁ IBA EL SPONSOR QUE NOS DEJÓ
DE GARPE A ÚLTIMO MOMENTO.
ASÍ QUE PREFERIMOS PONER LAS TETAS DE LUCY
QUE SON MÁS INTERESANTES.**



Avenida



ELENCO

Lali Vidal

Actriz, cantante, directora, docente. Como actriz formó parte de: "Come From Away", nominada como Mejor Ensamble Femenino (Premios HUGO), "Hotel Oasis" nominada como "Mejor Sala de Musical Off" (Premios HUGO), "Atala de profesores", "Hermanos de Sangre", "Te amo porque...", y "Te quiero, sos perfecto, cambiá" entre otros. Realizó la dirección de "Pleybill 1 y 2" espectáculo ganador de "Playbill Musical Hall" (Premios HUGO). Escribió y dirigió junto a Fede Fedele "FAMILIA, sustantivo femenino" obra ganadora a "Mejor Musical Off" (Premios HUGO).



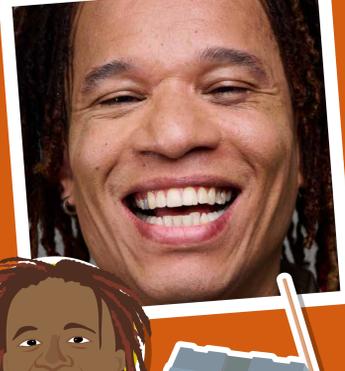
Nacho Perez Cortés

Actor, cantante y bailarín. En teatro musical: "Priscilla", "Rocky Horror Show", "Amado mío" de Valeria Ambrosio, "Así vuelvo" de Aníbal Pachano y "Piaf" de Jamie Lloyd. En teatro: "Filomena Marturano", "Sonetos de Shakespeare" de Helena Tritek, "La reina del pabellón" de Gonzalo Demaria, "Ejercicios fantásticos del yo" con Gael García Bernal y "Edmond" de Alexis Michalik. En cine y TV: "Pequeña Victoria", "El maestro", "ATAV 2", "Showmatch", "Flipper", "El banquete". Formó parte de las audiciones para "West side story" de Steven Spielberg trabajando con él para el personaje de Bernardo.



Manu Ntaka

Cantante y productor argentino, en su música fusiona influencias de su padre sudafricano y madre argentina. Graduado en guitarra y trompeta, formó parte del grupo "Mambrú". Lanzó el álbum independiente "No pares" en 2008. Su obra "Sonidos Negros en Argentina" refleja sus raíces afroargentinas. Artista exclusivo para la Embajada de Sudáfrica, participó en eventos internacionales y fue parte del musical "HAIR". Premiado con el Carlos Gardel, su contribución a la cultura africana fue distinguida por Jazzología y la legislación de Buenos Aires. Actualmente, continúa destacándose a nivel nacional e internacional con su fusión musical afroargentino-latinoamericana.



Manu Victoria

Actor, cantautor y conductor nacido en Santo Domingo, radicado en Buenos Aires desde el 2010. Formó parte del elenco original de "Avenida Q" en el papel de Gary Coleman. Dentro de sus trabajos se destacan: "Mamma Mia", "Aladin", "Shrek, el Musical" y "Come From Away" en el Teatro Maipo. En TV fue "La Edu" en Un Gallo Para Esculapio, host del programa #ComidaPicante (Tastemade en Español). Interpretó a "Escobar" en El Ristorantino de Arnoldo para Disney+. Fue jurado en el 2022 en "Canta Conmigo Ahora" (Canal Trece). Actualmente es el cantante principal de "SEX" de Jose María Muscari.



Julián Rubino

Fue parte del certamen "popstars" (telefe) y finalista de Latin American Idol. en comedia musical: "El tiempo esta lento", "Despertar De Primavera", "Mamma Mia", "Desde Mis Ojos", "Saltimbanquis", "American Idiot", "De Eso No Se Canta", "Hair", trabajos que le valieron 6 nominaciones a los premios Hugo Midon al teatro musical. En televisión: "Casi Angeles", "Aliados" y "Entre Canibales" y últimamente como "Jurado en Canta Conmigo Ahora 1, 2 y 3". En cine en la película "Lucia" de Juan Pablo Martinez. Sus trabajos más recientes son "El Gato Con Botas", "Mujercitas el musical" y la 7ma temporada de "Lo quiero Ya" en Paseo la plaza.



Andy Cho

Graduada del ISER, es una actriz de doblaje y cantante con experiencia en teatro musical. Sus créditos incluyen 'Marco Polo' de The Stage Company en el Teatro Maipo, 'Fun Home' en el Teatro Multiscena CPM, y 'La Maldición de Rosita' en el Teatro El Método Kairós en la Participación de varios premios Tony) donde desarrolló tanto lo interpretativo como lo estructural del texto dramático. Recientemente interpretó el papel de Paulo en "The Bus To Bs As" de Mizer & Moore para el Brisk Festival en LA, donde fueron galardonados. Agradece a su familia, sin la cual no podría estar cumpliendo este sueño "Todo a su tiempo, encaja en su lugar".



Stefi Ribisich

Actriz, cantante y productora. Fue parte de Elegidos, talent show de Telefé en el que obtuvo el 9no puesto entre más de 14.000 participantes y a partir del cual fue invitada a realizar cuatro funciones en el Teatro Gran Rex. Condujo diferentes programas en CM El Canal de la Música. Se formó en Timbre 4 y en la Academia de Sebastián Mellino, entre otros. Entre sus maestros se encuentran Lucila Gandolfo, Juan Álvarez Prado, Bruno Pedicone y Claudio Tolcachir. Actualmente se desempeña como profesora de actuación.



Juan Martín Gimenez

Actualmente radicado en Los Ángeles, California, ejerce como actor de doblaje y escritor de piezas teatrales. Con estudios en Nueva York, formó parte de TAG Theatre Co al mando de David Perlow y Ali Stroker (ganadores de varios premios Tony) donde desarrolló tanto lo interpretativo como lo estructural del texto dramático. Recientemente interpretó el papel de Paulo en "The Bus To Bs As" de Mizer & Moore para el Brisk Festival en LA, donde fueron galardonados. Agradece a su familia, sin la cual no podría estar cumpliendo este sueño "Todo a su tiempo, encaja en su lugar".



Carolina Liask

Actriz, cantante y modelo. Egresada en Teatro Musical en la EMBA (Escuela de Música de Buenos Aires). Se formó en actuación en las escuelas de Nora Moseinco, Marcelo Savignone, el Indio Romero y Bruno Pedicone. Estudió canto con Vir Modica e interpretación con Laura Conforte. Participó en campañas publicitarias, videoclips y series de televisión. En 2023 debutó en el Teatro Maipo en "Shrek el musical" de Stage Company. Actualmente forma parte del elenco de "Avenida Q".



Joaquín Catarineu

Actor, cantante y músico. Egresado con diploma de honor de la Licenciatura en Artes Escénicas en UADE. Comenzó sus estudios artísticos de la mano de Hugo Midón en "Rio Plateado". Realizó diversos trabajos en teatro, cine, radio y televisión. Formó parte de varias campañas publicitarias para Argentina y el exterior. Actualmente forma parte de los elencos de "La Desgracia", "Lo Quiero Ya" y "Avenida Q".



James Cowan

Actor y cantante que está realizando su debut en el teatro musical argentino. Se formó en canto con profesores como Francisco Constantini, Florencia D'ella y Sebastián Mazzoni; y en improvisación con Marcos Rauch. Además, es creador de contenido de humor (@elgordoyelflako_).







PRODUCCIÓN GENERAL

Nicolas Dal Farra



Licenciado en Comunicación por la Universidad de San Andrés. Ha producido más de 40 espectáculos independientes, dentro de los cuales se destacan "Rock of Ages" en el Teatro Maipo, "La Tiendita del Horror" en el Teatro Astral, "Rocky Horror Show" en el Teatro Maipo, "Mujercitas" en Paseo La Plaza, "Bare" en el Teatro Apolo. Se desempeñó como presidente y gerente de contenido de Tastemade Español. Actualmente, es co-fundador de la productora Pegasus Content.

Luli Brindisi

Productora y coreógrafa. Sus últimos trabajos en New York incluyen: Dia y Noche (Off Broadway), Odd Man Out (Off Broadway), The Marvelous Mrs Maisel (Amazon Prime), The Bus to Buenos Aires (ganadora como Mejor Dirección en Brisk Festival de Los Ángeles). En BsAs: Little Baby Bum (Teatro Tango Porteño), Miguel Angel Cherutti (Gira), Adexe & Nau (Gran Rex), Be (Teatro Opera), Gordofobia (Maipo). Es productora en PITCHBLACK Experiences (New York) y organiza el NYBA Dance Film Fest, festival internacional de videodanza. Su última producción "Mascara" puede verse en la serie de Amazon Prime "Discover Indie Film".



Franco Castronuovo



Productor teatral y emprendedor. Nació en Tierra del Fuego y ha residido en Nueva York durante los últimos 10 años, donde trabaja en el circuito de teatro musical de Broadway. Se dedica al desarrollo de entretenimiento en vivo, proyectos en la industria cinematográfica y al diseño de nuevas tecnologías para ayuda humanitaria. Sus últimos trabajos en Broadway incluyen: & Juliet, Moulin Rouge, Waitress, The Prom y Here Lies Love. Es co fundador con Luli Brindisi de Producciones Francas, productora de teatro y entretenimiento en Argentina y USA.

Enterate de los próximos proyectos **franca's**

PRODUCCIONES

VER MÁS



DIRECCIÓN



Mela Lenoir

Distinguida con un premio konex por su trayectoria teatral, Melania Lenoir es una actriz, cantante, bailarina y directora argentina. En el año 2023, junto a Carla Calabrese, dirigió Consentimiento, siendo nominada a 5 de las 8 nominaciones ACE que recibió la obra. Con más de 20 años de recorrido como actriz en la escena nacional e internacional comercial, independiente, televisión y cine fue distinguida varias veces con nominaciones y premios a premios ACE, Florencio Sánchez, Hugo, Carlos.

Tomás Mayer Wolf

Pianista, compositor, arreglador, director y productor musical argentino. Fue miembro del grupo argentino Les Luthiers. Dirección musical: John & Jen, Urinetown, Nine, In Trousers (EE.UU.), Once (Premio Hugo Mejor Dirección Musical); Querido Evan (Premio Hugo Mejor Dirección Musical) Swingers (Premio Hugo Mejor Dirección Musical); Casi Normales; Gerónimo Rauch, Disney 100 Años de Magia y Disney 100 Teatro Colón. Fue director musical de Next to Normal Immersive (Barcelona). TV: Quitapenas y Supertorpe, Entre Caníbales, El Regreso de Lucas (Argentina) y One Last Chance (EE.UU) Actualmente es Director en Otro Mundo by Cris Morena.



Silvana Tomé

Actriz, cantante, docente y entrenadora vocal. Como intérprete : Mamma Mia, Avenida Q (nominada a los Premios ACE y ganadora de un Premio HUGO como actriz revelación). Y un día Nico se fue, Dentro del Bosque, Sala de profesores, Las Noches Blancas, 50 sombras, Pleybill 2 y FAMILIA, sustantivo femenino. Es parte de Come From Away y de Las Olvidadas de Jack. Asistente de Sebastián Mazzoni en la Dirección Vocal de Matilda y School of Rock. En TV: Entre Caníbales y Viudas e hijos del Rock and Roll entre otros. Se formó en canto con Katie Viqueira y Sebastián Mazzoni. Actuación: Rubén Viani, Nicolás Scarpino, Osqui Guzmán y Leticia González de Lellis.

Luli Brindisi

Productora y coreógrafa. Sus últimos trabajos en New York incluyen: Día y Noche (Off Broadway), Odd Man Out (Off Broadway), The Marvelous Mrs Maisel (Amazon Prime), The Bus to Buenos Aires (ganadora de Mejor Dirección en Brick Festival de Los Angeles). En BsAs: Little Baby Bum (Teatro Tango Porteño), Miguel Angel Cherutti (Gira), Adexe & Nau (Gran Rex), Be (Teatro Opera), Gordofobia (Maipo). Es productora en PITCHBLACK Experiences (New York) y organiza el NYBA Dance Film Fest, festival internacional de videodanza. Su última producción "Mascara" puede verse en la serie de Amazon Prime "Discover Indie Film".



Mica Pierani Méndez



Actriz, cantante, zapateadora, docente. Inició su carrera profesional a los 17 años. En teatro musical: "Eva, el gran musical argentino" con Nacha Guevara, "Despertar de Primavera", "Avenida Q" (nominada al Premio Hugo), "Shrek, el Musical", "The Rocky Horror Show", "Cita a Ciegas", "Madagascar" y "Hair", entre otros. Cine: "Dos Hermanos" (coreografía de tap). TV: "El Artista del año", "Me mueve hasta el" de Topa. Es una de las creadoras de Chakatá Cía. Arg. de Tap. Fueron productoras, coreógrafas e intérpretes en 2 obras teatrales, Tap Sessions, numerosos festivales de carrera.

Pedro Vega

Bailarín, cantante, actor, docente. Entre sus trabajos se encuentran: Y un día Nico se fue (Galpón de Guevara) - Hair (Centro Cultural Konex) - Rent (formato streaming) - Footloose (Teatro del Globo) - Regreso en Patagonia (Teatro Metropolitan) Su último trabajo en teatro comercial fue en Matilda el musical (Teatro Gran Rex) como ensamble y Dance Captain. Próximo a estrenar School of Rock temporada invierno 2024. También forma parte del staff docente de Otro Mundo by Cris Morena.



Eduardo Pacha Paglieri



Es actor, cantante y titiritero. Como actor participó en Eva, el Gran Musical Argentino, Piaf, Don Arturo Ilia, Suerte para mí, El paso del Chaltén, La casa de Bernarda Alba, La casa de Atrás, en Julio del 2022 vuelve a integrar el elenco de Piaf hasta la actualidad. Como autor y director de "X.A. ¿Volver?" En 2017 forma el Grupo de Títeres Quitapenas y realizan Pulgarcita, La guerra de los Yacarés, Losbizon obra de Títeres en el Museo Argentino del títere.

Pablo Gandolfo

Actor, Actor de voz ,cantante, coach de español neutro e interpretación. Docente de Recursos expresivos de la voz en ISER . Trabaja para Paka Paka, Disney Channel, Discovery Channel, Fox y Encuentro entre otras. Se formó con: Azucena Fontán, Juan Carlos Pereyra y Marcello Savonone entre otros. Perteneció a Mabel Moreno, Mirta Arrua Ilich y Katie Viqueira. Trabajó en teatro independiente y en The Buenos Aires Players. Integró Coral Contrapunto, Dana Chana y La Quintupla. Fue parte del 1er elenco de Avenida Q Argentina en 2010.





GRACIAS!

Marcos Rauch
Nacho Masllorens
Otro Mundo by Cris Morena
Juan Manuel Correa
Mili Villarea



DRAMA

CREACIÓN DE CONTENIDO
E IDENTIDAD VISUAL
PARA ESPECTÁCULOS.

@DRAMA.COM.AR
SEGUINOS, NO HAY DRAMA.

PROMUSICA



**En la vida todo
es solo por hoy.**

Avenida

Q

